

COURSE 8	Total hours: 45
TITLE - GENDER STUDIES (PART 1)	
UNIT I INTRODUCTION TO GENDER STUDIES	
<p>Concepts and trends: Sex and Gender, Femininity, Body, Feminist Politics, Patriarchy, Masculinity, Discrimination, Gynocentrism, Dichotomy, Third Gender, Masculinity, Queer Studies etc.</p> <p>Essays</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toward Feminist Poetics - Elaine Showalter • What is patriarchy? /Understanding Gender - Kamala Bhasin 	15 Hours
UNIT II Representative Writers	
<ul style="list-style-type: none"> • Stench of Kerosine -Amrita Pritam • Draupadi by Mahashweta Devi • The Shadow-Shashi Deshpande • Gulabi Talkies – Vaidehi 	15 Hours
UNIT III REPRESENTATIVE TEXTS	
<p>Nine Indian Women Poets: An Anthology - Eunice D'Souza (Four Poems)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Meeting Poets</i>-Eunice D'Souza 2. <i>My Grandmother's House</i>-Kamala Das 3. <i>Blessing</i>-Imtiaz Dharkar 4. <i>To a Daughter on Rakshabandhan</i> -Smita Agarwal <p>Novel</p> <p style="text-align: center;">The Prison We Broke - Baby Kamble</p>	15 hours

(Books Recommended and Suggested Reading)

Butler, Judith. *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*. Routledge, 1990

Connel, R. W. *Masculinities*. University of California Press, 1995

Course – 10**Title of the Course: Subaltern Studies**

Content of Course 10: Subaltern Studies	
Course	10
Type of Course	DSC
Theory/ Practical	Theory
Credits	4 ✓
Instruction hours per week	4
Total No. of Lectures/Hours Semester	60
Duration of Exam	2 ½ hours
Formative Assessment Marks	40
Summative Assessment Marks	60
Total Marks	100

Content of Course 10: Subaltern Studies		60 Hrs.
Unit –1	Introduction	15
	<ul style="list-style-type: none"> • Annihilation of Caste (Essay) – Dr. B.R. Ambedkar • Caste and Subaltern Consciousness – Partha Chatterjee • On Some Aspects of Historiography of Colonial India – Ranajit Guha 	SS
Unit – 2	Fiction	15
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Rudaali</i> – Mahasweta Devi 	TD
Unit – 3	Play	15
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Jokumaraswamy</i> – Chandrashekhara Kambara 	LD
Unit – 4	Prose	15
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Karukku</i> - Bama 	LD

Suggested Reading:

- Guha, Ranajit (ed.). *A Subaltern Studies Reader*. Oxford University Press, Delhi, 2000.
 Guha, Ranajit (ed.). *Subaltern Studies: Writings on South Asian History and Society*. OUP, New Delhi, 1982.

Course: 11

Title of the Course: Life Narratives

Course	11
Type of Course	DSC
Theory/ Practical	Theory
Credits	4 ✓
Instruction hours per week	4
Total No. of Lectures/Hours Semester	60
Duration of Exam	2 ½ hours
Formative Assessment Marks	40
Summative Assessment Marks	60
Total Marks	100

Content of Course 11 - Life Narratives	60 Hrs
Unit –1 Introduction to Life Narratives	15
<ul style="list-style-type: none">• What are Life Narratives? – Genres of Life Writings –• “Introduction” to <i>The New Critical Idiom: Autobiography</i> - Linda Anderson	ch
Unit – 2 Autobiography	15
<i>Unbreakable</i> - M C Mary Kom	pp
Unit – 3 Memoirs & Diaries	15
<ul style="list-style-type: none">• <i>Memoirs of My Working Life</i> (Chapter 6) – Sir M Visvesvaraya• <i>My Dateless Diary</i> – R. K. Narayan	
Unit – 4 Biography	15
<ul style="list-style-type: none">• <i>C. V. Raman: A Biography</i> – Uma Parameswaran	pp

Suggested Reading:

Anderson, Linda. *Autobiography*. Routledge, London, 2011.

Anderson, Linda. *Women and Autobiography in the Twentieth Century: Remembered Futures*. Prentice hall, Harvester Wheatsheaf, London, 1997.

Andrews, William L, and Douglas Taylor. *Richard Wright's Black Boy (American Hunger): A Casebook*. Oxford University Press, New York, 2003.

Baggerman et al (eds.). *Controlling Time and Shaping the Self: Developments in*

COURSE 6	Total hours: 45
TITLE - INDIAN LITERATURE IN TRANSLATION -PAPER 2	
UNIT I	
INTRODUCTION TO TRANSLATION STUDIES	
Introduction to Translation Studies in India : • Translation as Discovery - Sujit Mukherjee • Indian Literature in English Translation - G. N. Devy	15 Hours
UNIT II	
REPRESENTATIVE TEXTS	
Vachanas of Basavanna; No. 59 Cripple me Father, No. 97 The Master in the House Vachanas of Akkamahadevi: No. 26 and 73 (From Speaking of Siva) Kanakadasa: Do Not Quarrel over Caste (Translation by Dr. S. G. Vaidya) Songs of Sheriff (Translation by Dr. S. G. Vaidya)	15 Hours
UNIT III	
REPRESENTATIVE TEXTS	
Novel: <ul style="list-style-type: none"> • Chemmeen - T. S. Pillai Short Stories: <ul style="list-style-type: none"> • The Silent Rattle - Dr. Basu Bevinagidad • The Weed - Amrita Pritam • A Tale of 1947 - Sadat Hasan Manto • The Curd Seller - Masti 	15 hours

Books recommended and Suggested Reading

1. Sujit Mukharjee. Translation as Discovery
2. Sharma T. R. S. (Ed). Ancient Indian Literature: An Anthology, (Vols 2: Classical Sanskrit, Prakrit, Apabhramsa), New Delhi: Sahitya Akademi, 2000
3. Kumar, Sukrita Paul (Ed). Cultural Diversity, Linguistic Plurality and Literary Traditions in India. New Delhi: Macmillan, 2005
4. Dev, Anjana et al (Ed) Indian Literature. New Delhi: Pearson, 2000

Unit III	14
Chapter 5. Mendelism and Sex Determination <ul style="list-style-type: none"> • Basic principles of heredity: Mendel's laws- monohybrid cross and hybrid cross • Complete and Incomplete Dominance • Penetrance and expressivity • Genetic Sex-Determining Systems, Environmental Sex Determination, Sex Determination and mechanism in <i>Drosophilamelanogaster</i>. • Sex-linked characteristics in humans and dosage compensation 	
Chapter 6. Extensions of Mendelism, Genes and Environment <ul style="list-style-type: none"> • Extensions of Mendelism: Multiple Alleles, Gene Interaction. • The Interaction Between Sex and Heredity: Sex-Influenced and Sex-Limited Characteristics • Cytoplasmic Inheritance, Genetic Maternal Effects. • Interaction between Genes and Environment: Environmental Effects on Gene Expression, Inheritance of Continuous Characteristics. (<i>Polygenic inheritance</i>) 	
Unit IV	14
Chapter 7. Human Chromosomes and Patterns of Inheritance <ul style="list-style-type: none"> • Patterns of inheritance: autosomal dominance, autosomal recessive, X-linked recessive, X-linked dominant. • Chromosomal anomalies: Structural and numerical aberrations with examples. • Human karyotyping and Pedigree analysis. 	
Chapter 8. Infectious Diseases <ul style="list-style-type: none"> • Introduction to pathogenic organisms: viruses, bacteria, fungi, protozoa and worms. • Structure, life cycle, pathogenicity, including diseases, causes, symptoms and control of common parasites: <i>Trypanosoma, Giardia and Wuchereria</i>. 	

Suggested Readings :

1. Lodish et al: Molecular Cell Biology: Freeman & Co, USA(2004).
2. Alberts et al: Molecular Biology of the Cell: Garland(2002).
3. Cooper: Cell: A Molecular Approach: ASM Press(2000).
4. Karp: Cell and Molecular Biology: Wiley (2002). Pierce B. Genetics. Freeman(2004).
5. Lewin B. Genes VIII. Pearson (2004).
6. Watson et al. Molecular Biology of the Gene. Pearson(2004).
7. Thomas J. Kindt, Richard A. Goldsby, Barbara A. Osborne, Janis Kuby- Kuby Immunology. W H Freeman (2007).
8. Delves Peter J., Martin Seamus J., Burton Dennis R., Roitt Ivan M. Roitt's Essential Immunology, 13th Edition. Wiley Blackwell(2017).
9. Principles of Genetics by B. D. Singh
10. Cell-Biology by C. B. Pawar, Kalyani Publications
11. Economic Zoology by Shukla and Upadhyaya

Pedagogy: Written Assignment/Presentation/Project / Term Papers/Seminar

Formative Assessment		
Assessment Occasion		Weightage in Marks
House Examination/Test	10	→ 20 20
Written Assignment/Presentation/Project / Term Papers/Seminar	15	10
Class performance/Participation	05	10
Total	30	40

Date:Coordinator

Subject Committee Chairperson

ಪರಿವಿಡಿ

ಘಟಕ- ೧ ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ-ಚಿಂತನೆ

೧. ಅ. ಕನ್ನಡಿಗರ ತಾಯಿ - ಎಂ. ಗೋವಿಂದ ಪೈ

ಆ. ಕನ್ನಡ ನುಡಿ - ಅನಂದಕಂದ

೨. ಕರ್ನಾಟಕ: ಇಟ್ಟ ಹೆಸರು ಕೊಟ್ಟ ಮಂತ್ರ - ಕುವೆಂಪು

೩. ಕನ್ನಡ ಮನಸ್ಸು - ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ

ಘಟಕ- ೨ ಆಕಾಶ

೧. ಅ. ಆಕಾಶ - ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಟರ

ಆ. ಮೋಡಗಳ ಸಾವು - ಅಗ್ರಹಾರ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ

೨. ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನೀಲಿ ಪರದೆ - ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮದ್ ಕುಂಜ್

೩. ಉಲ್ಲಾಸವೃಷ್ಟಿಯ ರೋಚಕ ಲೋಕ - ಬಿ. ಎಸ್. ಶೈಲಜಾ

ಘಟಕ- ೩ ತಾರುಣ್ಯ

೧. ಅ. ಎಲ್ಲವಳಿಲ್ಲವಳಿಲ್ಲವಳು - ಪು ತಿ ನ

ಆ. ಬಡವನಾದರೆ ಏನು ಪ್ರಿಯೆ - ಸತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ

೨. ಒಂದು ಖಾಸಗಿ ಪತ್ರ - ವಿನಯಾ ಒಕ್ಕಂದ

೩. ಹದಿಹರೆಯದವರ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು - ಸಿ. ಆರ್. ಚಂದ್ರಶೇಖರ್

ಘಟಕ- ೪ ಸಂಕೀರ್ಣ

೧. ಅ. ಇಲ್ಲಿ ಏನಾದರೂ ಬರೆಯಿರಿ - ಎಂ. ಆರ್. ಕಮಲ

ಆ. ಬೊಗಸೆಯಲ್ಲಿದೆ ಭೂಮಿ - ವಿಭಾ

ಆಶಯ ಮತ್ತು ವಸ್ತು ವಿಷಯ:-

ಪುರುಷ ಪ್ರಧಾನ ಸಮಾಜದ ಆಲೋಚನೆಗಳಿಂದ ಹೆಣ್ಣು ಅನಿವಾರ್ಯವೆಂಬಂತೆ
ಅಂಥವಿಷಯ ಶೋಷಣೆಯ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಈ ಕಥೆ ತೆರೆದಿಡುತ್ತದೆ.

ಪುರುಷನ ಅಧೀನತೆ ಎಂಥಹ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಅಸಹಾಯಕಗಳಾದ ಹೆಣ್ಣನ್ನು
ಬಿಟ್ಟು ಹಾಗೂ ಆತನ ಅಹಂ ಅವಳ ಜೀವನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಾಳುಗಡುವುತ್ತದೆ
ಎಂಬುದನ್ನು ಕಥೆ ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ, ವಿಚಿತ್ರ ದಾಂಪತ್ಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ
ಕೊಡುತ್ತಲೇ, ಅದರಿಂದ ಹೊರಬರಲಾಗದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯಿಂದಲೋ, ಅತೀವ
ನವಾನು ಕಂಪೆಯಿಂದಲೋ ಹೆಣ್ಣು ಬದುಕು ನಡೆಸುವ ವಿಭಿನ್ನ ಕಥಾವಸ್ತುವುಳ್ಳ
ಯಿದು, ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ತಪ್ಪು ನಿರ್ಧಾರವು ಬದುಕಿನ ಬಗೆಯನ್ನೇ
ಬದಲಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು "ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನೀಲಿಪರದೆ" ಕಥೆ ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತದೆ.

ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹಿತನೊಬ್ಬನ ನರ್ಸ್ ಬಗೆಗಿನ ಅಪಾರ ಕುತೂಹಲದೊಂದಿಗೆ
ಅಂಭವಾಗುವ ಈ ಕಥೆ ಬೋಳುವಾರರ ವಿಶಿಷ್ಟ ಬಗೆಯ ಕಥನ ಶೈಲಿಗೆ
ದರಿಯಾಗಿದೆ, ಇಲ್ಲಿ ನಾಯಕಿಯ ಅಂದದೊಟ್ಟಿಗೆ ಮಿಳಿತವಾದ ಆಕರ್ಷಕ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ
ನಿರೂಪಕ ಮಾರು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಕಥಾನಾಯಕಿ ನರ್ಸ್ ಬೇಟಿ ತನ್ನ ಊರಾದ
ಪುತ್ತೂರಿನಿಂದ ಮೇಲೆ ಮೂಡಿದ ವಿಶೇಷ ಪ್ರೀತಿ, ಸಲುಗೆಯಿಂದ ನಿರೂಪಕ
ನಾಯಕಿಯ ಆಕೆಯ ಬದುಕನ್ನು ಕಥಾ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ
ಕಥೆಯು ಕುಂಞಾಪಾತಮ್ಮ, ಮುಕುಂದಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಮುಬೀನಾ ಅಂದರೆ ಬೇಬಿಸುತ್ತಾ
ನಾಯಕಿಯಲ್ಲಟ್ಟಿದೆ, ದಾಂಪತ್ಯದಿಂದ ಅಮ್ಮ ಕುಂಞಾಪಾತಮ್ಮ ವಿನಾಕಾರಣ ವಂಚಿತಳಾಗಿ
ನಿರೂಪಕತೆಯಿಂದ ಮಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಜೀವನವನ್ನು ಮುಡುಪಿಟ್ಟವಳು,
ಇಳ ಮನೆಯೆದುರಿಸಿ ರಾಜರಸ್ತೆಯೆದುರು ಸರಸ್ವತಿ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರದ ಒಬ್ಬಂಟಿ

ಕನ್ನಡಪ್ರಭ ಮತ್ತು ವಿಜಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಕಣ ಬರಹಗಾರರು ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ಅನೇಕ ವಿ.ವಿ.ಗಳ ಪಠ್ಯಗಳಾಗಿವೆ.

ಪು.ತಿ.ನ. ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪುಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನ, ರತ್ನಮ್ಮ ಹೆಗ್ಗಡೆ ದತ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಸಾರಂಗಮಠ ದತ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಎಚ್.ವಿ.ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ ದತ್ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಶಾಂತಾದೇವಿ ಕಣವಿ ಕಥಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಇವರಿಗೆ ಸಂದಿವೆ.

ಪತ್ರದ ರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಕತೆ ಮಹಿಳಾ ಲೋಕವನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ತೆರೆದಿಡುತ್ತದೆ. ಹೆಣ್ಣೊಬ್ಬಳು ಕಿಶೋರಾವಸ್ಥೆ, ಯೌವನ ದಾಟಿ ನಡುವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ತನ್ನನ್ನು ಬಯಸಿದ್ದ ಗಂಡಿನ ಜೊತೆ ಪತ್ರಮುಖೇನ ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾಳೆ. ಪ್ರೀತಿ ಎಂಬುದು ಗಂಡಿಗೆ ಗಳಿಸುವ, ಗೆಲ್ಲುವ ಸಂಗತಿಯಾದರೆ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಸಾಗಿಬರಬೇಕಾದ ಅಗ್ನಿದಿವ್ಯ ಪ್ರೀತಿಯ ಆಕರ್ಷಣೆ ಅವಳಿಗೆ ಕೇವಲ ಶೋಮಾಂಚಕ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ನೋವು, ಯಾತನೆ, ತನ್ನತನವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಭೀತಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅವಳು ಎದುರಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವಳಿಗೆ 'ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಕೆಂಪಿನ ಜೊತೆಗೇ ಕಂಗಡಿಸುವ ಮಂಜಿನ ಅರಿವೂ ಇರುತ್ತದೆ'. ಹೆಣ್ಣಿನ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಗಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ಗಂಡಿಗೆ ತನ್ನ ವರ್ತನೆ ಅವಳ ಬದುಕಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಬಿರುಗಾಳಿಯೆಬ್ಬಿಸಬಹುದು ಎಂಬ ಅರಿವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಜೊತೆಗೆ ಈ ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮಹೇಶ ಸ್ವಕೇಂದ್ರಿತವಾಗಿ ಯೋಚಿಸುವವನು. ಅವನಿಗೆ ನೆರವಾಗುವ ಶ್ಯಾಮಲಕ್ಕ ಸತ್ತಾಗಲೂ ಮರುಗದವನು, ಸಹಪಾಠಿ ರಾಧೆ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಅವಳ ಮೇಲೆ ಎರಗಿ ರಾಧೆಯದೇ ತಪ್ಪು ಎಂದು ಬಿಂಬಿಸುವವನು. ಆದರೆ ಮಹೇಶ ಬಯಸುವ ಪಪ್ಪಿಗೆ ಅವನ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಭಾವವಿದೆ ಕೇಳುವ ವ್ಯವಧಾನ ಯಾರಿಗಿದೆ? ಮಹೇಶನ ವರ್ತನೆಯಿಂದ ಪಪ್ಪಿ ಅನುಭವಿಸುವ ನೋವಿನ ತೀವ್ರತೆ ಅವನಿಗೆ ಅರ್ಥವೇ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಯಾರದೋ ಕಾಮಪಿಪಾಸೆಗೆ ಬಲಿಯಾಗುವ ಹುಚ್ಚಿಯ ಬದುಕು, ಕಾಕಾನನ್ನು ನಂಬಿ ಮೋಸ ಹೋದ ಅಂಬುಜಕ್ಕನ ಪಾಡು, ಬೇರೆ ಊರಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಪರಿಚಿತರೇ ಕಾಮದ ತೀಟೆಗೆ ತನ್ನನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡದ್ದು ಎಲ್ಲವೂ ಪಪ್ಪಿಗೆ ಬದುಕಿನ ಉಬ್ಬು ತಗ್ಗುಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಿದೆ. ಸ್ವಶೋಧದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿ ಕಲಾವಿದೆಯಾಗಿ ಅಸ್ಮಿತೆಯನ್ನು

ಪರಿವಿಡಿ

ಪದ್ಯಭಾಗ

೧. ಇಂದಿನ ದೇವರು - ಕುವೆಂಪು	೧೯
೨. ಏನಾದರೂ ಮಾಡುತಿರು ತಮ್ಮ - ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ	೨೧
೩. ಎಲ್ಲೋ ಮಗು ಅಳುತಾ ಇದೆ - ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	೨೪
೪. ವಂದನೆ - ಸಿ.ಪಿ. ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್	೨೬
೫. ಬೆಳಗು - ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಆಲನಹಳ್ಳಿ	೨೭
೬. ಪರಂಪರೆ - ವಿಜಯಾದಿಷ್ಟ	೨೯
೭. ಅಕ್ಷಾರ ಅಕ್ಷಾರವೇ - ಎಲ್. ಹನುಮಂತಯ್ಯ	೩೧
೮. ಈ ರಾತ್ರಿ ಬುದ್ಧನಿಗಾಗಿ - ಆರೀಫ್ ರಾಜಾ	೩೩
ಪದ್ಯಭಾಗದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	೩೫

ಗದ್ಯಭಾಗ

೧. ಗಿರಿಜವ್ವನ ರೊಟ್ಟಿ - ಅ.ನ. ಕೃಷ್ಣರಾಯ	೬೩
೨. ಒಂದು ಖಾಸಗಿ ಪತ್ರ - ವಿನಯಾ ಒಕ್ಕುಂದ	೭೫
೩. ಮಸಾಲ ದೋಸೆ - ಪು.ತಿ.ನ.	೮೬
೪. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಎಂಬ ಬೆವರಿನ ಮನುಷ್ಯ - ಡಾ. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ	೯೬
೫. ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ - ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ	೧೦೨
ಗದ್ಯಭಾಗದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	೧೧೭

ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆ

- ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ

ಅಗ್ನಿರಾಜನ ಮಗನಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆಯಂ ಪೇಚ್ಚಿಂ:
ಗಾಹೆ || ರೋಹೇದಯಮ್ಮಿ | ಸತ್ತೀವ ಹದೋ ಕೊಂಚೇಣ ಅಗ್ನಿದಯಿದೋ
ಏ |

ತವ್ವೇದಣಮಧಿಯಾಸಿಯ ಪಡಿವಣ್ಣೋ ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ ||

[ರೋಹೇದಯಮ್ಮಿ--ರೋಹೇದಕಮೆಂಬ ಪೊಟಲೋಳ್, ಸತ್ತೀವ ಹದೋ
-ಶಕ್ತಿಯೆಂಬಾಯುಧದಿಂದಿಟಿಯೆ ಪಟ್ಟೊನಾಗಿ, ಕೊಂಚೇಣ-ಕ್ರೌಂಚನೆಂಬರಸಿ
ನಿಂದಂ, ಅಗ್ನಿದಯಿದೋ ಏ--ಅಗ್ನಿರಾಜನ ಕಾದಲಿಸೆಪಡುವ ಮಗಂ, ತವ್ವೇದಣಂ
- ಆ ವೇದನೆಯಂ, ಅಧಿಯಾಸಿಯ-- ಲೇಸಾಗಿ ಸೈರಿಸೆ, ಪಡಿವಣ್ಣೋ-
ಪೊದಿರಿದೋಂ, ಉತ್ತಮಂ ಅಟ್ಟಂ--ಮಿಕ್ಕ ದರ್ಶನ ಜ್ಞಾನ ಚಾರಿತ್ರಂಗಳಾ
ರಾಧನೆಯಂ]

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ:

ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳ್ ಲಾಳವಿಷಯದೊಳ್
ಕೃತಿಕಾಪುರಮೆಂಬುದು ಪೊಟಲದನಾಳ್ವೊನಗ್ನಿರಾಜನೆಂಬರಸನಾತನ ಮಹಾದೇವಿ
ವೀರಮತಿಯೆಂಬೊಳಾಯಿರ್ವರ್ಗ್ಗಂ ಮಕ್ಕಳ್ ಬಂಧುಮತಿ ಶಿವಸೇನೆ ಶ್ರೀಮತಿ

1. ಮಹೋದಕಂ ಹಿ(ಕಖಿಗ). * ಮಹೋ(ಕಗ), ಮಾಹೋ(ಖ). ೨. ಜನ
ಕಾಲದಲ್ಲಿಸೆ (ಕಗ), ಜನಕಾಲದಲ್ಲಿರಿಸೆ (ಖ), ಜಂ ಕಾದಲಿಸೆ (ಘಚಛ). ೩. ಳ್ಲಿ
ಕಖಿಗ).

ಪರಿವಿಡಿ

ಘಟಕ - ೧ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವ

೧-೨೯

೧. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ

೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವದ ನೆಲೆಗಳು
(ಪಂಪ ಮತ್ತು ರನ್ನರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ)

ಅ. ನೃಪಚಿತ್ತವೃತ್ತಿ ಸಂಚಲಮದರಿಂದಮೋಲಗಿಸಿ
ಬಾಲ್ಯದ

- ಪಂಪ

ಆ. ಚಿತ್ರಂ ಬರೆದಂತಿದರ್ಪುದು

ಚಿತ್ತಭಿತ್ತಿಯೊಳೆನ್ನಾ

- ರನ್ನ

ಘಟಕ - ೨ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ನಿರೂಪಣೆ

೪೦-೭೪

೧. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ನಿರೂಪಣೆ

೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿರುವ ಸ್ತ್ರೀ
ಮಾದರಿಗಳು (ನಾಗವರ್ಮ ಮತ್ತು ನಾಗಚಂದ್ರರ
ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ)

ಅ. ಶಾಪಮಂ ಕುಡುವನಂತುಟೆ ಕೋಪಿಗಳಲೈ

ತಾಪಸರ್

- ನಾಗವರ್ಮ

ಆ. ವಿಷಾದ ವಹ್ನಿಗಿಂಧನಮಾದಳ

- ನಾಗಚಂದ್ರ

ಘಟಕ - ೩ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯ ೭೫-೧೧೧

೧. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಪರ ಕಾಳಜಿ

೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯ

(ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಮತ್ತು ನಯಸೇನರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ)

ಅ. ಮೊಲಂ ಸಿಂಹಮಂ ಕೊಂದ ಕಥೆ - ದುರ್ಗಸಿಂಹ

ಆ. ಪುಣ್ಯಮುಳ್ಳವರ್ ಸತ್ತಪರೇ - ನಯಸೇನ

ಘಟಕ - ೪ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆ

೧೧೨-೧೧೮

೧. ಕವಿ ಕಾಲ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

೨. ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆ - ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ

ಅ. ಯಜಮಾನ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನೆಲೆಗಳು

ಆ. ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿ ದೇವಗತಿಗೆ ತೆರಳಿದ್ದು

ಪರಿವಿಡಿ

ಘಟಕ - ೧ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವ

೧-೨೯

೧. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ

೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವದ ನೆಲೆಗಳು
(ಪಂಪ ಮತ್ತು ರನ್ನರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ)

ಅ. ನೃಪಚಿತ್ತವೃತ್ತಿ ಸಂಚಲಮದರಿಂದಮೋಲಗಿಸಿ
ಬಾಲ್ಯದ

- ಪಂಪ

ಆ. ಚಿತ್ರಂ ಬರೆದಂತಿದರ್ಪುದು

ಚಿತ್ತಭಿತ್ತಿಯೊಳೆನ್ನಾ

- ರನ್ನ

ಘಟಕ - ೨ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ನಿರೂಪಣೆ

೪೦-೭೪

೧. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ನಿರೂಪಣೆ

೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿರುವ ಸ್ತ್ರೀ
ಮಾದರಿಗಳು (ನಾಗವರ್ಮ ಮತ್ತು ನಾಗಚಂದ್ರರ
ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ)

ಅ. ಶಾಪಮಂ ಕುಡುವನಂತುಟೆ ಕೋಪಿಗಳಲೈ

ತಾಪಸರ್

- ನಾಗವರ್ಮ

ಆ. ವಿಷಾದ ವಹ್ನಿಗಿಂಧನಮಾದಳ

- ನಾಗಚಂದ್ರ

ಘಟಕ - ೩ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯ ೭೫-೧೧೧

೧. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಪರ ಕಾಳಜಿ

೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯ

(ದುರ್ಗಸಿಂಹ ಮತ್ತು ನಯಸೇನರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ)

ಅ. ಮೊಲಂ ಸಿಂಹಮಂ ಕೊಂದ ಕಥೆ - ದುರ್ಗಸಿಂಹ

ಆ. ಪುಣ್ಯಮುಳ್ಳವರ್ ಸತ್ತಪರೇ - ನಯಸೇನ

ಘಟಕ - ೪ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆ

೧೧೨-೧೧೮

೧. ಕವಿ ಕಾಲ ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ

೨. ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕಥೆ - ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ

ಅ. ಯಜಮಾನ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನೆಲೆಗಳು

ಆ. ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿ ದೇವಗತಿಗೆ ತೆರಳಿದ್ದು

'ಇತಿಗೀತಿಕೆ' ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಸ್ತು : ಪರಂಪರೆಯೊಂದಿಗೆ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿರುವ ಶೋಷಣೆಯಿಂದ ಜರ್ಜರಿತಳಾದ ಸ್ತ್ರೀ ತನ್ನ ವೇದನೆ ಸಂವೇದನೆಗಳನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿಡುವ ಬಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯವಾಗಿ ಮೈದಾಳಿದೆ. ಲಂಕೆಯ ದೆವ್ವ ಬನದಲ್ಲಿ ಬೆದರಿ ಕುಳಿತ ಸೀತೆಗೆ ಕವಿ ಎಸೆಯುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುರುಷ ದೃಷ್ಟಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದುದು. ತನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿರುವ ಸ್ತ್ರೀ ಶೋಷಣೆಯ ರೀತಿಯನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವ, ಪ್ರಶ್ನಿಸುವ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆಯ ಜೀವಂತ ಧ್ವನಿ ಅಡಗಿದೆ.

ಆಶಯ : ಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾವ-ಬದುಕಿನ ಮೇಲೆ ಪುರುಷಾಧಿಕಾರ ನಿರಂತರ ದಿಗ್ಬಂಧನಗಳನ್ನು ಹೇರುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದೆ. ಭೂತ-ವರ್ತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಘಟಿಸಿದ, ಘಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಅನೇಕ ವಾಸ್ತವಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯವೇ ಉತ್ತರವಾಗಿದೆ. ಸೀದು

ಪರಿವಿಡಿ

ಪದ್ಯಭಾಗ

೧. ಇಂದಿನ ದೇವರು - ಕುವೆಂಪು	೧೯
೨. ಏನಾದರೂ ಮಾಡುತಿರು ತಮ್ಮ - ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ	೨೧
೩. ಎಲ್ಲೋ ಮಗು ಅಳುತಾ ಇದೆ - ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	೨೪
೪. ವಂದನೆ - ಸಿ.ಪಿ. ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್	೨೬
೫. ಬೆಳಗು - ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಆಲನಹಳ್ಳಿ	೨೭
೬. ಪರಂಪರೆ - ವಿಜಯಾದಿತ್ಯ	೨೯
೭. ಅಕ್ಷಾರ ಅಕ್ಷಾರವೇ - ಎಲ್. ಹನುಮಂತಯ್ಯ	೩೧
೮. ಈ ರಾತ್ರಿ ಬುದ್ಧನಿಗಾಗಿ - ಆರೀಫ್ ರಾಜಾ	೩೩
ಪದ್ಯಭಾಗದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	೩೫

ಗದ್ಯಭಾಗ

೧. ಗಿರಿಜವ್ವನ ರೊಟ್ಟಿ - ಅ.ನ. ಕೃಷ್ಣರಾಯ	೬೩
೨. ಒಂದು ಖಾಸಗಿ ಪತ್ರ - ವಿನಯಾ ಒಕ್ಕುಂದ	೭೫
೩. ಮಸಾಲೆ ದೋಸೆ - ಪು.ತಿ.ನ.	೮೬
೪. ಡಾ. ರಾಜಕುಮಾರ್ ಎಂಬ ಬೆವರಿನ ಮನುಷ್ಯ - ಡಾ. ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ	೯೬
೫. ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ - ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ	೧೦೨
ಗದ್ಯಭಾಗದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು	೧೧೭

೩) ಕಮರಿದ ಕನಸುಗಳು

(ಆತ್ಮಕಥೆ)

- ಉಮಾಶ್ರೀ

- ನಿರೂಪಕ : ಡಿ. ಗಣಪತಿ

ಆಶಯ : ಒಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣು ಧೈರ್ಯವಂತಳಾಗಿ, ಒಂಟಿಯಾಗಿ ನಿಂತು ತನ್ನನ್ನು ತುಳಿಯುವ ಸಮಾಜವನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಬಲವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತಾಳೆಂದರೆ, ಅದರ ಹಿಂದೆ ಆಕೆ ಮರುಷ ಪ್ರಧಾನ ಸಮಾಜದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ತುಳಿತಕ್ಕೊಳಗಾದ ಧಾರುಣತೆ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯತೆಗಳಿವೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಉಮಾಶ್ರೀ ಅವರ ಜೀವನವು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ಆಂಗ ಅಸಮಾನತೆಯ ದಳ್ಳುರಿ ಎಲ್ಲಾ ರಂಗಗಳಲ್ಲೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. ಅದು ಯಾವ ಹೆಣ್ಣನ್ನೂ ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧರ ಜೀವನವೂ ಆಂಗ ತಾರತಮ್ಯದ ಸುಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ನಲುಗಿರುವ ಅನೇಕ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ನಮಗೆ ಸಿಗುತ್ತವೆ. ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ತಾಯಿಯು ಎದುರಾದ ಕಷ್ಟಕೋಟಲೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತಾಳೆ. ಉಮಾಶ್ರೀ ಅವರ ಜೀವನ ಕಥನ ಹಿಂದುಳಿದ ಜನಾಂಗದವರನ್ನು ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರ ಬದುಕಿನ ಒಂದು ಭಾಗದ ಪುಟಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಈ ಕೃತಿಯು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬದುಕಲು ಆಕೆ ಎದುರಿಸಿದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಮನದಟ್ಟು ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಿಂದುಳಿದ ಸಮುದಾಯಗಳ, ಬಡ ಕುಟುಂಬಗಳ ಮಹಿಳೆಯೊಬ್ಬರ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಅಪರೂಪವಾದ ಒಳನೋಟಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಆಶಯ ಇಲ್ಲಿದೆ.

ಮಿಣುಕಾಡುತ್ತಿದ್ದ 'ಬಾಳ ದೀಪ'

ನಿರ್ಗತ ಸಹಜವಾದ ಬದುಕು ಅದರ ಲಯದಿಂದ ನಾನು ಹುಟ್ಟಿನಿಂದಲೇ ವಂಚನೆಗೊಳಗಾದವಳು. ಯಾವ್ಯಾವ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಸುಖ, ಪ್ರೀತಿ, ಅತ್ಯೀಯತೆಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದೋ ಅವುಗಳಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಆ ವಿಧಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ವಂಚಿಸುತ್ತಲೇ ಅಣಕವಾದಿದ್ದು ನನ್ನ ಜೀವನದ ಬಹುದೊಡ್ಡ

ಫಟಕ - ೩ ಅಂಗ ಅಸಮಾನತೆ

೮೫-೧

~~೧. (ಅ) ಆಯ್ದು ವಚನಗಳು~~

~~- ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ. ಮೊ
ಮಾರಯ್ಯ. ಗೊಗ್ಗವೈ. ಏಲೇಶ್ವರ ಕೇತಯ್ಯ. ದ
ಬೊಮ್ಮಣ್ಣ~~

~~(ಆ) ಪೆಣ್ಣುಪೆಣ್ಣಂದೇತಕೆ ಬೀಳುಗಳೆವರು~~

~~- ಸಂಜಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮ~~

೨. ಬೆಂಕಿ ಮಳೆ

ಶಾನು ಮುಷ್ಠಾಕ್

~~೩. ಕಮರಿದ ಕನಸು~~

~~- ಉಮಾಶ್ರೀ. ನಿರೂಪಕ : ಬಿ. ಗಣಪತಿ~~

ಫಟಕ - ೪ ಸಂಕೀರ್ಣ

೧೩೭

೧. ಸಮಾಧಿಯ ಸತ್ತ್ವ

- ಮಾಸ್ತಿ

೨. ಭೀಮಾಲಾಪ

- ಜಿ.ಎಸ್.ಎಸ್.

೩. ಅಳು

- ಮನು ಬಳಗಾರ್

೪. ಹೈವೆಕ್ ರಣವೈದ್ಯ

- ನಾಗೇಶ್ ಹೆಗಡೆ

ಅನುಬಂಧ :

Political Science

Syllabus wef 2021-22

Unit-III	Constitutional Institutions and Citizen's role	
	Chapter 7: Parliamentary and Constitutional Institutions: Legislature* (Upper and Lower house), Executive (composition and powers), Judiciary (High Court and Supreme Court, its composition and jurisdiction), Comptroller and Auditor General, Inter-State Council, Election Commission.	6 Hours
	Chapter 8: Role and Responsibilities of Citizens under Indian Constitution: Concept of Citizenship, Citizenship Amendment Act, Fundamental Duties, Right to Information Act, Civil Society.*	4 Hours
	Chapter 9: Goals and Policies of National Development enshrined in the Constitution: Concept of National Development, Unity and Integrity of the nation, Goals of Educational Policies*, Role of teachers and students in Nation Building**.	5 Hours

(**Note-This is a compulsory, foundational and value additional course to be taught to students at the graduate level under NEP 2020. The paper is expected to impart the structure and functional aspects of constitution while giving them the background of a diverse country like India and the nuances of its social fabric and the why of such an elaborate constitution. The introductory chapter therefore is designed to familiarise students about their country and culture before they understand their constitution).

(Please note: The question paper pattern is indicative of the way a teacher needs to teach this paper. The pedagogical choice of a teacher helps to make an impact of his/her teaching on the student. Activity based and experiential teaching methods help student centric learning process - these are tips to make this paper more meaningful- the ultimate choice is left to the teacher)

Exercise:

- Department can debate on the role of Constitution in the development of India.
- Students can empirically evidence the effectiveness of concepts like –Freedom, Equality, Justice, Rights and Duties by conducting empirical studies.
- Can invite experts to deliver special lectures on various provisions and amendments of the Constitution like the functioning of Election Commission, Article 246, 356 etc.

Important Notes:**Chapter 1:**

* These are introductory courses. Teachers should give a brief introduction to these for a better understanding of the philosophical and political foundations of Indian society taking suggested thinkers as examples (Max 2hrs).

** Here teachers should briefly teach about the contributions and impact of British and Arabs as invaders, Mughals as settlers (Max 2hrs).

Political Science

Syllabus wef 2021-22

Unit	Contents of Course:	45 Hours
Unit-I	<p>Background to the study of Indian Constitution**</p> <p>Chapter 1: Philosophical and Political foundations of India: Dharma and Danda, Buddhist, liberal (Raja Rammohun Roy) and Subaltem (Ranajit Guha)* Colonial impact on Indian society,** Nationalist perspective (Swamy Vivekananda and Sri Aurobindo).</p> <p>Chapter 2: Political values and Ideals during freedom struggle: Non Violence, Tolerance, Satyagraha and Swadeshi (Gandhi), Swarajya (Tilak), Integral Humanism (Deen Dayal Upadhyay) and Voluntarism (Vinoba Bhave).</p> <p>Chapter 3: Political Contribution of Regional freedom struggle: Kittur Rani Chennamma, Hardekar Manjappa, Madikeri Peasants, Halagali Bedas.</p>	<p>6 Hours</p> <p>5 Hours</p> <p>4 Hours</p>
Unit-II	<p>Constitutional Development and its Philosophy</p> <p>Chapter- 4: Historical background of Constitutional development in India - Developments between 1857 to1952 (only Acts during this period must be taught), Composition and debates of Constituent Assembly (in brief), working of committees.</p> <p>Chapter 5: Philosophy and features of Indian Constitution - Preamble*, Salient features**, Constitutionalism, Dr B.R. Ambedkar and Nehru's contribution in the making of the Constitution.</p> <p>Chapter- 6: Working of the Constitution - Fundamental Rights, Union-State and Inter-State Relations (Art. 263, Inter-State disputes and trade and commerce), important Amendments to the Constitution**, Parliamentary Committees* (Standing, Ad hoc and Departmental).</p>	<p>5 Hours</p> <p>5 Hours</p> <p>5 Hours</p>

INDIA AND INDIAN CONSTITUTION

Ability Enhancement Compulsory Courses (AECC)	
Course Title: INDIA AND INDIAN CONSTITUTION	
Total Contact Hours: 45	Course Credits: 3
No. of Teaching Hours/Week:3	Duration of ESA/Exam: 2 Hours
Formative Assessment Marks: 40	Summative Assessment Marks: 60+40=100

Course Objective

The purpose of the course is to help students to learn and explain the journey of India as a republic. They will, through this paper learn to contextualise the depth of India as a nation with its diverse socio-political culture, its philosophical traditions, values and Ideals. It will give them knowledge to expound the breadth of freedom struggle in various parts of India, its significance in nation building and the sacrifices made both by its leaders and followers. It will help them to demonstrate their knowledge regarding the efforts made at working towards a constitution as India's conscience cherishing the values of Justice, Liberty, Equality and Fraternity. Consequently it will enable students to contextualise the powers and functions of various offices under the Constitution. It will help them determine the role and responsibilities of citizens as enshrined in the Constitution, offering insights in to the contributions of personalities like Gandhiji, Dr B.R.Ambedkar and Jawahar Lal Nehru, Bal Gangadhar Tilak, the values tolerance, equality of treatment, scientific secularism and swarajya and the processes of policymaking keeping national wellbeing in the forefront. This paper will enable students to illustrate how vibrant our Constitution is, how farsighted were its makers and how efficient are the various institutions that are functioning under it.

Learning outcomes

Upon completion of this course students will be able to—

- Explain the philosophy and the structure of the Constitution.
- Measure the powers, functions and limitations of various offices under the Constitution.
- Demonstrate the values, ideals and the role of Constitution in a democratic India.

A V K COLLEGE FOR WOMEN , HASSAN

List of students who applied for SSP Scholarship for the year 2021-22

Sl. No	Name	Class	SSP ID	Aadhaar No	Category
1.	GANAVI S B	III BSC CBZ	19200032635	418688777674	ST
2.	R C BINDU	III BSC CBZ	19200375287	570218717964	SC
3.	MEGHANA C S	III BSC CBZ	19200422530	286287944380	SC
4.	KAVANA G	III BSC PCM	21220362801	465966484201	ST
5.	KAVANA R	III BSC PCM	19200225978	617946071363	SC
6.	VIDYA A S	III BSC PCM	19200531850	778872457580	SC
7.	ANKITHA B K	III BCOM	19200602026	350007171571	SC
8.	K M ARUNA	III BCOM	19200543137	793496828207	SC
9.	AISHWARYA S R	III BCOM	19200543971	654858904276	SC
10.	D V DIVYA	III BCOM	19200543373	960587610600	SC
11.	SOWMYA C	III BCOM	19200438382	972184692536	SC
12.	VIDYA M K	III BCOM	19200350035	541968416521	SC
13.	VAIBHAVI H S	III BCOM	19200160208	346201352143	SC
14.	AKSHATHA H	III BCOM	19200386076	960415154031	SC
15.	VARSHINI H R	III BCOM	20210148196	667379094741	SC
16.	AMULYA C S	III BCOM	19200569099	285987996713	SC
17.	MAMATHA Y T	III BCOM	19200099159	955018415359	SC
18.	ARCHANA B	III BCOM	19200519740	750709040524	SC

19.	RADHIKA H M	III BCA	19200425060	467541358221	SC
20.	ARPITHA T K	III BCA	19200475794	265471988788	SC
21.	PRAGATHI S S	III BCA	19200445680	598028580393	SC
22.	ANJALI NB E	III BCA	19200604004	418150657091	SC
23.	ASHWINI B M	III BCA	20210246659	747108743282	SC
24.	HAMSA V	III B A KES	19200435822	270536512075	SC
25.	PALLAVI M S	III B A KES	19200177162	809449095487	SC
26.	BABY M T	III B A HES	19200552066	404322666627	SC
27.	BHARATHI S	III B A HES	19200434387	366288241783	SC
28.	Y P TEJA	II BA HES	19200039066	839314351807	SC
29.	SAHANA G	II BA HES	19200624632	412534582850	SC
30.	ARPITHA S	II BA KES	20210263741	218525586402	SC
31.	PREETHI BR	II BA HEP	19200494429	397175348989	SC
32.	SUPRITHA BAI	II BA HEP	19200035678	780950687915	SC
33.	SNEHA T M	II BA HES	19200645047	328667754371	SC
34.	SUCHITHRA K B	II BA HES	19200286914	527175570350	SC
35.	RAJESHWARI K	II BSc CBZ	19200090391	494205345994	SC
36.	NIKHITHA G A	II BSc CBZ	19200607567	305088895316	SC
37.	KIRTANA K C	II BSc CBZ	19200109147	769055709899	SC
38.	NEHA H K	II BSc CBZ	21220360855	422257532434	SC
39.	MANJULA.P	II BCom	19200043800	911954039319	SC
40.	VIDYASHREE.S.S.	II BCom	19200508462	875350278883	ST

41.	SAHANA S H	II BCOM	10200075759	738066033499	SC
42.	ASHWINI M K	II BCA	19200112726	707788048005	SC
43.	SHALINI H J	I BA (ES)	19200098185	3066 77961687	SC
44.	MEGHANA S D	I BA (ES)	192003469 07	4633 99149383	SC
45.	SARA K	I BA (ES)	21220324269	912352094530	SC
46.	KOUSALYA K	I BA (ES)	19200352633	6784 0963 9133	SC
47.	MADAVIR K	I BCom	19200676390	959001086155	SC
48.	PRIYANKA V	I BCom	19200091912	564001439526	SC
49.	SARALA C N	I BCOM	19200158438	520562957754	SC
50.	BINDU H S	I BCom	19200466950	870993407753	SC
51.	SAMRUDDHI G	I BSc CB	20210572888	334927914261	SC
52.	SARALA L	I BSc P M	21221009695	649717174672	SC
53.	K R. PRIYADARSHINI	I BSc	19200062346	981509364768	SC
54.	SINCHANA	I BCA	19200125858	352577778498	SC

SC
Stude

nts – 49

ST Students – 05

Total (SC + ST) = 54

	SC				ST			
	I YEAR	II YEAR	III YEAR	SC TOTAL	I YEAR	II YEAR	III YEAR	ST TOTAL
BA	04	07	04	15	--	-	-	00
BSc	01	04	04	09	02	-	02	04
BCom	04	02	12	18	-	01	-	01
BCA	01	01	05	07	-	-	-	00
TOTAL	10	16	25	49	02	01	02	05
							Total	54

5.1.1 Percentage of students benefited by scholarships and freships provided by the institution, government and non-government bodies, industries, individuals, philanthropists during the last five years

Year	Name of the scheme	Government/Non-government	Name of the individual/organization	No of Students received Scholarship	Amount (in INR)
2018-19	Sir C V Raman ,Sc/ ST , Sanchi Honamma ,NSP Scholarship	Government	Government Scholarship	217	13,26,788.00
2019-20	Sir C V Raman ,Sc/ ST , Sanchi Honamma ,NSP Scholarship	Government	Government Scholarship	262	12,44,890.00
2020-21	SSP/NSP Raitha Nidhi Sc/ ST, NSP Scholarship	Government	Government Scholarship	137	7,92,064.00
2021-22	SC/ST , Students Welfare Fund Students Aid Fund, NSP Scholarship	Government / Non-Government	Government / AVK College for Women Hassan	137	4,59,895.00
2022-23	Students Welfare Fund Financial Assistance Fund for students by the Welfare fund Financial Assistance Fund for students by Lecturers & Donors NSP Scholarship	Government / Non-Government	Government / AVK College for Women Hassan	75	5,78,125.00
TOTAL AMOUNT					44,01,762.00

(Total Forty Four Lakh One Thousand Seven Hundred Sixty Two Only)

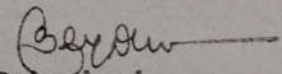
Agud
A.V. Kanthamma College for Women
Hassan.

A.V.KANTHAMMA COLLEGE FOR WOMEN, HASSAN

2020-21

Students Welfare Fund Distribution to students list.

SL.NO	NAME	CHECK NO	AMOUNT	STUDENT SIGNATURE
01	RAKSHITHA.C	110393 /	4875=00	Sd/-
02	SARALA.C.N	110394	5000=00	Sd/
03	RASHMI.T.C	110395	2980=00	Sd/
TOTAL Rs:			12855=00	



Principal,

A.V.Kanthamma College for Women,
Hassan
Principal
A.V Kanthamma College for Women
Hassan

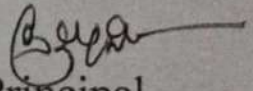
A.V.KANTHAMMA COLLEGE FOR WOMEN, HASSAN

STUDENT AID-FUND

2022-23

Students Welfare Fund Distribution to students list.

SL No	Student Name	Class	Amount	Sd/-
01.	Ashwini.N.K	B.C.A	4000=00	
02.	Bhavana.E.S	-"-	4000=00	
03.	Sinchana.A.K	-"-	4000=00	
04.	Sahana.K.C	-"-	4000=00	
05.	Suhasini.B.S	-"-	4000=00	
06.	Vidyashree.H.N	-"-	4000=00	
07.	Arpitha.M.S	-"-	4000=00	
08.	Rashmi.H	-"-	4000=00	
09.	Monisha H.C	I.B.Com	3000=00	
10.	Sandhya.D.V	-"-	1000=00	
11.	Syeda Amreen	-"-	2000=00	
12.	Lavanya.S	-"-	2860=00	
Total Amount Rs.			40,860=00	


Principal,

A.V.Kanthamma College for Women,
Hassan.

A V K COLLEGE FOR WOMEN , HASSAN

List of students who applied for SSP Scholarship for the year 2022-23

Sl. No	Name	Class	SSP ID	Aadhaar No	Category
1.	Hemalatha P M	I BA	19200321497	374732591553	SC
2.	Anusha H J	I BA	20210192871	724149848174	SC
3.	Rashmi	I BA (ES)	22230514525	693813444966	SC
4.	Sahana K	I BA (HP)	22230513987	403969869757	SC
5.	Sowjanya H.V	I BA (ES)	20210701824	855324565307	SC
6.	Swati Natikar	I BA (ES)	21220427751	270834201606	SC
7.	Vidya Shree H.R	I BA (KS)	20210219139	794103527265	SC
8.	Nithyashree M	I BA (HP)	20210486741	802602030124	SC
9.	Sushmitha H.M	I BA (EP)	22230236367	666439786910	SC
10.	Spandana K K	I B A (ES)	21220575725	339885075479	SC
11.	Mokshitha S.C	I BA (ES)	20210004140	533328886887	SC
12.	Keerthana S.A	I BA (ES)	20210005668	642185508776	SC
13.	Sushmitha T.M	I BA (ES)	20210202934	455947660943	SC
14.	Chandana B.J	I BA (KS)	20210186136	939372328242	ST
15.	Saraswati A.B	I BA (KS)	22230472760	311701925026	ST
16.	Meghana S D	II BA (ES)	192003469 07	463399149383	SC
17.	Sara K	II BA (ES)	21220324269	912352094530	SC
18.	Kousalya K	II BA (ES)	19200352633	678409639133	SC
19.	Navyashree T	II BA (ES)	192003216 63	984597543127	SC
20.	Shalini H J	II BA (ES)	19200098185	3066 77961687	SC
21.	Suchithra K B	III BA	19200286914	527175570350	SC
22.	Theja Y P	III BA	19200039066	839314351807	SC
23.	Preethi BR	III BA	19200494429	397175348989	SC
24.	Sneha T M	III BA	19200645047	328667754371	SC
25.	Supritha bai H P	III BA	19200035678	780950687915	SC
26.	Shriraksha.K	I B Com	20210689217	327482005774	ST
27.	Arpitha H.N	I B Com	2021010300	341441877820	SC
28.	Aishwarya.Y.J	I B Com	20210621684	947979054052	SC

29.	Manasa T.H	I B Com	20210556946	329841164437	SC
30.	Rohini .P	I B Com	20210179498	351455999167	SC
31.	Sukanya.T.S	I B Com	21220684120	960440694846	SC
32.	Prajwala M	II BCom	22230506211	959470972185	SC
33.	Sarala C N	II B Com	19200158438	520562957754	SC
34.	Bindu H S	II BCom	19200466950	870993407753	SC
35.	Madavi R K	II BCom	19200676390	959001086155	SC
36.	Bhanu.I.V	III BCom	19200391173	239448626985	SC
37.	Manjula.P	III BCom	19200043800	911954039319	SC
38.	Sahana K C	I BCA	20210099635	801873660881	SC
39.	Thejaswini P	I BCA	19200461086	277557078096	SC
40.	Vidyashree T	II BCA	19200635658	642940471322	SC
41.	Sinchana SM	II BCA	19200125858	352577778498	SC
42.	Ashwini M K	III BCA	19200112726	707788048005	SC
43.	Neha H K	III BSc CBZ	21220360855	422257532434	SC
44.	Keerthana K C	III BSc CBZ	19200109147	769055709899	SC
45.	Rajeshwari K	III BSc CBZ	19200090391	494205345994	SC
46.	Nikitha G A	III BSc CBZ	19200607567	305088895316	SC

No of SC Students = 43

No of ST Students = 03

Total No of SC & ST Students= 46

A V K College for Women Hassan

Total number of students applied for SSP scholarship for the year 2021-22

	OBC					SC				ST					
	I YEAR	II YEAR	III YEAR	OBC TOTAL		I YEAR	II YEAR	III YEAR		SC TOTAL	I YEAR	II YEAR			
BA	17	18	15	50	04	09	04	17	--	-	-	00	17	67	
BSc	22	35	41	98	01	04	04	09	02	-	02	04	13	111	
BCom	30	38	44	112	04	02	12	18	-	01	-	01	19	131	
BCA	49	25	40	114	01	01	05	07	-	-	-	00	07	121	
TOTAL	118	116	140	374	10	16	25	51	02	01	02	05	56	430	

A V K College for Women Hassan

Total number of students applied for SSP scholarship for the year 2022-23

	OBC					SC				ST					
	I YEAR	II YEAR	III YEAR	OBC TOTAL		I YEAR	II YEAR	III YEAR		SC TOTAL	I YEAR	II YEAR			
BA	39	25	32	96	13	05	05	23	02	-	-	02	25	121	
BSc	20	50	72	142	-	-	04	04	-	-	-	-	04	146	
BCom	44	62	46	152	06	04	02	12	-	-	-	-	12	164	
BCA	80	61	34	175	02	02	01	05	-	-	-	-	05	180	
TOTAL	183	198	184	565	21	11	12	44	02	00	00	02	46	611	